

videoart

IV FESTIVAL INTERNATIONAL D'ART VIDEO DE LOCARNO DU 31.7. - 5.8.1983
VIDEO MUSIC ELECTRONIC FILM VIDEO GAME EXPERIMENTAL FILM WORK SHOP

Le Président: Sandro Bertossa, Carabbia
 Le Vice-Président et Trésorier: Danilo Danzi, Locarno
 Le Secrétaire général et Dir. Festival et Dir. Festival Président honoraire Rinaldo Bianda, Locarno

Egregio Signor
René Berger
16, Avenue Tissot
1006 Lausanne

Notre réf.

Votre réf.

LOCARNO, le 12 août 1983

Chers Amis,

à la fin de notre 4.ème Festival Vidéoart de Locarno 1983, permettez-nous de vous exprimer nos remerciements les plus vif pour votre présence.

Malgré une préparation hâtive, l'édition de cette année a été finalement un succès inespéré et a eu dans le public et dans la presse locale un retentissement qui nous permet de regarder l'avénir avec beaucoup d'optimisme.

Ce succès, il faut le dire, est du en grande partie à votre précieuse collaboration et compréhension qui nous ont permis de vaincre maintes difficultés; permettez-nous donc au nom de tous le Comité de vous exprimer les sentiments de notre gratitude la plus profonde.

Nous sommes en train de préparer un recueil des écrits et des propos sur notre rencontre que nous publierons dès que possible; nous aimerions inclure aussi votre contribution.

Au cours des mois prochains nous espérons avoir des contacts dans le but d'améliorer notre organisation pour garantir à la rencontre Vidéo de Locarno un avenir plus sûr et mieux structuré.

Avec le souhait de vous avoir à nouveau parmi nos hôtes et collaborateurs, on vous prie d'agréer nos salutations les plus cordiales.

IV FESTIVAL INTERNATIONAL D'ART VIDEO

Le Président:

Sandro Bertossa

Le Secrétaire:

Rinaldo Bianda

VIA VARENNA 45 - CH - 6600 LOCARNO (SUISSE) - P.O. BOX 434 - CABLE AIVAC LOCARNO

TEL. (41 - 93) 31 22 10 - TÉLEX 84 60 40 - BANQUE: U.B.S. CH - 6612 ASCONA CCB NR. 934.560.08 D

MEMBRE DU C.I.C.T.
CONSEIL
INTERNATIONAL DU
CINÉMA ET DE LA
TELEVISION (U.N.E.S.C.O.)

AVEC LA
COLLABORATION DE

AIVAC
ASSOCIATION
INTERNATIONALE
POUR LA VIDEO
DANS LES ARTS
ET LA CULTURE