



FONDAZIONE PARISI
PARISI FOUNDATION
FONDATION PARISI

polo culturale internazionale per l'arte moderna e contemporanea

- il presidente
- il segretario generale
- il titolare
- il coordinatore del modulo museale ed Interart (ist. int. comun. visive)
- il dirig. enti cult. e musei della regione lombardia
- sponsor

Ill.mo
Onorevole Rinaldo Bianda
Festival Videart
Via Varenna, 45
6600 Locarno

Vorrei complimentarmi per l'entusiasmante successo ottenuto dall'VIII° edizione del Festival di Videart di Locarno, infatti mi sono resa conto che questa manifestazione sta assumendo sempre più un significato emblematico e di riferimento internazionale della cultura emergente.

Pochissime realtà e manifestazioni possono vantare l'altissimo valore intellettuale e artistico di questo Festival.

Proprio l'altro giorno ho ascoltato una delle tante cronache del giornaleradio svizzero sul Festival del Cinema di Locarno che metteva in evidenza una macroscopica contraddizione e cioè: l'enorme aumentare dell'affluenza del pubblico contrapposta alla scarsità di qualità delle proiezioni; tanto che il cronista affermava "...forse molti di questi film sarebbero stati superati già 15 anni fa...".

Questo è il grave rischio che incorre una grande manifestazione che non riesce a rinnovarsi ed evolversi adeguatamente con le trasformazioni in atto.

Il Festival da Te rappresentato, invece oltre ad essere di fatto una guida per moltissimi Festival di questo tipo, perchè le influenze del dopo Locarno sono ormai palesemente risapute, è anche sempre più un polo culturale di avanguardia e di elaborazione teorica che, come lo stesso Sindaco di Locarno ha affermato al Castello Visconteo, deve essere condiviso e sostenuto.

Rigraziandoti, quindi, di avermi coinvolta e dato la possibilità di collaborare con la tua organizzazione per allargare al territorio italiano questa importantissima realtà, ti invio i migliori auguri per le prossime edizioni.

Il Coordinatore

Arch. Matilde Pignetti

Cannobio 14.08.1987