

video art

FESTIVAL ET FORUM INTERNATIONAL DE LA VIDEO DE LA TV
DES NOUVELLES IMAGES ET DES ARTS ELECTRONIQUES

MANIFESTAZIONI E SIMPOSI ARGE- ALP

In margine alla IX edizione del VIDEOART FESTIVAL di LOCARNO/LAGO MAGGIORE è da sottolineare un'importante partecipazione di ARGE-ALP, promossa dalla Regione Lombardia, dal Canton Ticino e dalle Regioni della comunità dell'arco alpino determinante nell'ambito della ricerca tecnologica delle nuove immagini elettroniche e della nuova cultura emergente.

La direzione del Videoart Festival è molto grata ai promotori di questa iniziativa anche perchè permette di uscire definitivamente dai confini regionali per aprirsi all'innovazione e alla ricerca con un contributo di grande qualità in vista di un nuovo impegno fra le diverse regioni dell'arco alpino ed in modo particolare fra Ticino e Lombardia.

Una sezione speciale dedicata alle installazioni elettroniche vede quest'anno una partecipazione impegnata degli artisti designati dalle diverse regioni e la serata inaugurale del 31 luglio 1988 prevede a Maccagno un'importante manifestazione, grazie alla partecipazione di STUDIO AZZURRO promossa dalla Regione Lombardia e delle diverse regioni italiane del Trentino e del Tirolo.

Tutta la giornata del 1. agosto 1988 sarà dedicata a un seminario sull'evoluzione dell'arte video e delle immagini elettroniche, con i diversi rappresentanti di ARGE-ALP e la partecipazione di specialisti del settore (Vittorio Fagone per l'Italia; Ursula Perucchi per la Svizzera; Vera Body per la Germania; Grita Insam per l'Austria) oltre a eminenti personalità europee e al contributo di specialisti d'oltre oceano (l'artista John Sanborn per il Video; Tom Brigham del New York Institute of Technology, per le immagini di sintesi; Tom Klinkowstein per la Television/video; Mitchel Kriegman, Shadow Projects Inc., per l'infografica; e John G. Hanhardt, del Whitney Museum of American Art. per la ricerca artistica.

Sono inoltre attesi rappresentanti dell'America Latina, del Giappone, Canada e Australia.

La serata del 1. agosto avrà un significato particolare con l'inaugurazione delle installazioni, realizzate grazie alla promozione ARGE-ALP, alla quale partecipano la Scuola di Locarno per il Canton Ticino, e i rappresentanti del Canton Grigioni, del Canton San Gallo, della Baviera e del Voralberg, e si concluderà con un concerto al laser spettacolare realizzato con Fierre Henry uno dei massimi esponenti europei della promozione artistica della musica elettronica (vedi programma dettagliato).

Tutti i rappresentanti di ARGE-ALP parteciperanno inoltre al Forum di quest'anno, che è diviso in due parti:

- la prima organizzata dal Videoart Festival come ogni anno, diretta dal prof. René Berger su "LES RENCONTRES DE LOCARNO POURSUIVENT LEUR ENQUETE SUR LE MONDE EN EMERGENGE";
- la seconda organizzata da ARGE-ALP e diretta dal prof. Enrico Fulchignoni, sul tema "IMPACT PHILOSOPHIQUE, PSYCHOLOGIQUE ET SOCIAL DES NOUVELLES TECHNOLOGIES DES MEDIAS".

Grazie alla collaborazione di ARGE-ALP, che mette a disposizione i suoi interpreti, sarà possibile quest'anno la traduzione simultanea di tutti i simposi in tedesco, italiano, francese e inglese.

A coronamento di questa importante partecipazione di ARGE-ALP, alla IX edizione del Videoart Festival di Locarno/Lago Maggiore, è stata programmata un'opera videografica sull'avvenimento e un'edizione speciale con la pubblicazione dei diversi simposi, dei work shops, delle performances e delle manifestazioni collaterali.