

Ière PARTIE: L'IMAGE INTELLIGENTE II

1. L'enjeu et le défi des nouvelles technologies: le feu de Prométhée
René BERGER, Lausanne
2. L'intelligence artificielle et les systèmes experts, nouvelle potentialité et vieux limites de la machine à l'égard de l'homme
Marco SOMALVICO, Milano

II ème PARTIE: DEBAT SUR LA SITUATION DE LA VIDEO EN EUROPE

1. Technologie et création
Manfred EISENBEIS, Offenbach am Main
2. Les images mouvantes - par exemple en Autriche
Grita INSAM, Wien