

Mardi 02.08.1988: LES DIMENSIONS NOUVELLES

Prof. Albert JACQUARD, Les progrès de la biologie nous donnent-ils un nouveau regard sur l'homme?

---

Pourquoi mettre une barrière entre l'inanimé et le vivant? En effet, il n'y en a pas: il y a seulement une différence d'échelle de pouvoir. Ce qui est vivant a des pouvoirs que l'inanimé n'a pas; il a aussi plus de complexité. Par exemple, c'est une chose extraordinaire de pouvoir créer un être humain à partir de deux. La génétique mathématique utilise des lois combinatoires: le temps est créateur d'êtres toujours plus riches et complexes, c'est-à-dire les hommes.

L'homme est le gagnant de la course à la complexité: il a en lui une capacité de changer les choses. L'homme est un objet et un animal, le champion de la capacité à tout faire, tout créer; il a une liberté totale, absolue.

Le résultat des forces de la nature est le produit complexe qu'est l'homme: seulement ensuite l'homme a créé d'autres hommes. On appelle cela "humanité" (ou "hommerie") c'est-à-dire la spécificité de l'homme. L'homme apporte son spécifique dans sa construction des choses et de l'humanité entière: il y apporte toujours du neuf.

L'art met en communication les hommes.

En inventant des théories, on transforme la réalité: les concepts servent à comprendre ce qui se passe. Parler de probabilité signifie introduire le concept de hasard. On pense ainsi à un petit Dieu grec qui sert à tout expliquer mais l'homme est au centre de l'univers et ne soit pas s'appuyer sur le "Dieu-hasard"!