

# 27

**DIMANCHE**  
**AU GRAND HOTEL,**  
**LOCARNO—MURALTO:**

**17.00:**

ASSEMBLEE A.I.V.A.C.

**18.30**

INAUGURATION OFFICIELLE  
AVEC INSTALLATION  
DE L'ECOLE DE LOCARNO  
"RANDOM TRIALOG" DE  
FRANCESCO MARIOTTI  
VIDEO PARTY OFFERT PAR LA MAIRIE

**19.00 :**

DEPART DE LOCARNO. DIRECTION  
MACCAGNO—ITALIE

**A MACCAGNO :**

**20.00 :**

VIDEO DINNER

**20.30 :**

AU CENTRE  
LEONARDO DA VINCI:  
VIDEO DANZA — VIDEO MUSICA

**21.30 :**

INAUGURATION VIDEO  
INSTALLATIONS:  
TULLIO BRUNONE: "IL TEMPO"  
MONTEVIDEO: AVANT—PREMIERE  
DE "IMAGO FIN—DE—SIECLE"

**22.30 :**

GIARDINI PENSILI: "TEMPORALE"  
THEATRE DE SON ET POESIE

# 28

**LUNDI**  
**AU MONTE VERITA:**

**09.30 :**

DEBUT DES

COLLOQUES DIRIGES PAR LE  
PROF. RENE BERGER, LAUSANNE

"QUALITE DE LA VIE COMME  
VIATIQUE

DE L'AVENTURE HUMAINE"

1<sup>o</sup> PARTIE: "LE DEFI DE GAIA":

1. "L'ARTIFICE DE LA NATURE OU LE  
PARADOXE DU CADRAGE":

PROF. JACQUES MONNIER—

RABALL, DIRECTEUR DE L'ECOLE  
CANTONALE D'ART, LAUSANNE

2. "REGARDER LA NATURE/  
REGARDER LE FUTUR":

PROF. VITTORIO FAGONE, FACOLTA

DI ARCHITETTURA,

UNIVERSITA DI MILANO

3. "LE CODE COSMIQUE ET DIGITAL":

PROF. JUERGEN CLAUS, RESEARCH  
AFFILIATE (MIT—CAMBRIDGE)

BAELEN

**14.30 :**

CONCOURS: SELECTION OEUVRES  
VIDEO DE RECHERCHE

**20.30 :**

CONCOURS: SELECTION FILM TV  
PICTURE

# 29

**MARDI**  
**AU MONTE VERITA:**

**09.30 :**

COLLOQUES, 2<sup>o</sup> PARTIE:

"LE DEFI DE LA TECHNOLOGIE—  
L'ORDINATEUR EN MUTATION"

1. ELABORATORI INFERENZIALI:

RETI CELLULARI O RETI NEURALI:

PROF. MARCO SOMALVICO,

DIPARTIMENTO DI ELETTRONICA,  
POLITECNICO DI MILANO

2. "SUPERCOMPUTING DANS LA  
RECHERCHE SCIENTIFIQUE,

TECHNOLOGIQUE ET DANS LES  
SCIENCES HUMAINES: CREATIVITE

ET METHODOLOGIE":

PROF. LUIGI DADDA,

DIPARTIMENTO DI ELETTRONICA,  
POLITECNICO DI MILANO

3. "LES IMAGES FLOTTANTES OU  
LA REVOLUTION COPERNICIENNE

DES IMAGERIES NUMERIQUES":

PROF. ALAIN RENAUD, PROFESSEUR

AGREGÉ DE PHILOSOPHIE, ÉCOLE  
D'ARCHITECTURE DE

SAINT—ETIENNE

**14.30:**

CONCOURS: SELECTION OEUVRES  
VIDEO NARRATION

**20.30:**

CONCOURS: SELECTION OEUVRES  
COMPUTER GRAPHICS

# 30

**MERCREDI**  
**AU MONTE VERITA :**

**09.30 :**

TABLE RONDE: DEBAT SUR LES  
DEUX DEFIS, SYNTHÈSE OU SYNERGIE?

1. "THE CENTRE FOR ADVANCED  
VISUAL STUDIES PERSPECTIVE ON  
THE FUTURE OF ART AND TECHNO—  
LOGY": PROF. OTTO PIENE, DIRECTEUR  
MASSACHUSETTS INSTITUTE OF  
TECHNOLOGY CENTER FOR  
ADVANCED VISUAL STUDIES,  
CAMBRIDGE

2. ARTS ET MEDIAS: HYPOTHESES DE  
DEVELOPPEMENT ET PROJETS  
D'ENSEIGNEMENT: LE NOUVEAU  
CENTER INTERNATIONAL  
DE COLOGNE: PROF. MANFRED  
EISENBEIS, KUNSTHOCHSCHULE  
FÜR MEDIEN, KÖLN

3. VERS UNE ENCYCLOPEDIE  
PHILOSOPHIQUE UNIVERSELLE:

PROF. ANDRE JACOB,  
UNIVERSITE DE PARIS X, NANTERRE

4. DE LA TECHNOCULTURE A  
L'ETHIQUE: PROF. ELIE THEOFILAKIS,  
UNIVERSITE DE PARIS—DAUPHINE,

**13.00:**

VIDEO LUNCH

**14.00:**

HOMMAGE A RENE BERGER:  
REMISE DE LA MEDAILLE PICASSO  
(EN VERMEIL) PAR L'UNESCO,  
POUR SON DEVOUEMENT A LA  
COMMUNICATION DANS LE  
MONDE ET POUR

SES EFFORTS INOISSANTS EN  
FAVEUR DU DIALOGUE CULTUREL.  
MICRO THEATRE

"CORRISPONDENZE NATURALI"  
GIARDINI PENSILI

**15.00: AU CASTELLO VISCONTEO,**  
**LOCARNO**

CEREMONIE POUR LA REMISE  
DES PRIX, AVANT—PREMIERE  
DU DUO TORRE MEMOZZI  
PERCUSSIONI, BATTERIA, CLARINETTI

## MONTE VERITA DU 27 AU 30 AOUT 1989