

PROJET LOCARNO-MILAN : ART ET INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

Dans la ligne interdisciplinaire (v. supra), envisager :

1 COLLOQUE : Somalvico, Perez, Peitgen, Mandelbrot, Cesta ?, etc. sur véritable interdisciplinarité

2 EXPOSITION images scientifiques/artistiques : fractals, tomographie, images aériennes (no. sp. CNRS), Space Commerce Symposium, Montreux 88

3 PROJECTION de films consacrés à la Simulation

simulation Physique (CERN), Big Ben, biologie (cellules)

botanique : AMAP ? plantes fossiles et vivantes

animaux : Vivarium, Stella

animation

vol avion

voiture (Benz)

fiction (Luxo Jr. Bio-Sensor etc., (prix Locarno, Imagina, Linz, Paris, Siggraph)

en vue d'une information documentaire et publique

4 SEMINAIRE : projection sélective en vue d'analyse pluridisciplinaire : publication actes

5 PERSPECTIVE : SESAME est-il possible ? au-delà de l'algorithmique traditionnelle (systèmes chaotiques, neuronaux etc, Perez)

6 EBAUCHE D'UNE PROBLEMATIQUE GENERALE en vue d'approcher les phénomènes de QUALITE (axiologie)

7 PRIX éventuels ?