

video art

FESTIVAL ET FORUM INTERNATIONAL DES NOUVELLES IMAGES

DEPUIS 1980

Monsieur
Prof. René Berger
Avenue Tissot
1006 Lausanne

Locarno, le 22 mars 1993

GRAND PRIX
VILLE DE
LOCARNO

Cher René,

Voici la lettre qu'on ira adresser à M. Pierre Lévy - thème de la conférence "L'intellectuel collectif, de la théologie à la technologie" et à M. Ervin Laszlo - thème "les vecteurs de l'informatisation du monde moderne: approche évolutionniste et systémique".

Comme on a convenu, tout le Colloque sera visé sur les principes de la Fondation; on a trouvé formidable votre projet que nous venons de recevoir (une correction à faire: l'origine du Festival est 1980 et pas 1981) et qui serait important d'ajouter à la lettre.

On est d'accord pour Vittorio Fagone (vidéoculture) et Marco Somalvico (Réalité virtuelle) et on pense que les propositions de Edgar Morin (complexité) et de Basarab Nicolescu (transdisciplinarité) pourraient compléter merveilleusement le Colloque de cette année. Ou bien, est-ce qu'on pourrait reprendre Albert Jacquard pour la biologie et placer Somalvico avec Mornier et Eisenbeis pour l'enseignement aux nouvelles technologies?

Avec nos salutations bien amicales.

FESTIVAL
video art
LOCARNO, LAGO MAGGIORE
Ines Bianda

Annexe mentionné.+ Projet Fondation - Prémises.



LASER D'OR



TV PICTURE



ARTRONIC



WORLD GRAPH



WORKSHOPS
VIRTUAL REALITY
NEW ART EVENTS

SECRETARIAT
GENERAL
VIDEOART
P.O. BOX 1959
CH-6600 LOCARNO
Tel. (+41-93) 312208
Fax - Mod. 312207

Locarno, le 22 mars 1993

14ème édition VIDEO ART FESTIVAL DE LOCARNO/LAGO MAGGIORE

Cher Monsieur

Nous avons reçu de la part de M. René Berger la confirmation de votre participation au COLLOQUE de la 14ème édition du VIDEO ART FESTIVAL DE LOCARNO/LAGO MAGGIORE qui aura lieu au Monte Verità, du 2 au 5 septembre 1993.

Nous vous prions de bien vouloir nous envoyer, d'ici le 10 avril, une introduction d'une page sur le thème choisi pour votre communication:..... ainsi que l'indication des titres et fonctions que vous souhaitez voir accompagner votre nom. Nous avons besoin aussi de votre curriculum mis à jour, de votre bibliographie et d'une votre photo récente, pour la publication des actes.

Ci-joint nous vous envoyons le projet du Prof. René Berger, qui est le responsable du Symposium et qui prendra tous les contacts avec vous pour définir ensemble la stratégie du déroulement du Colloque, dont le thème "Errances et convergences" est plus que jamais actuel et séduisant en vue de la Fondation Internationale pour une créativité esthétique multimédia, dont on vous joint le projet présenté à la réunion des membres fondateurs, du 12 mars 1993.

Un cachet de Sfr. 1'000.-- vous est assuré pour votre honoraire, ainsi que les frais de voyage (train 1ère classe); vous serez notre hôte (hôtel et repas) pendant ces jours et une chambre vous sera réservée au Monte Verità, Ascona, où se déroule la manifestation. Vous recevrez à fin d'avril le programme et tous les détails sur cette édition du Festival.

Ce sera un plaisir pour nous de vous voir et vous prions d'agréer, cher Monsieur..... l'expression de notre parfait considération.

Ines Bianda
Secrétaire générale

Annexe: projet de M. Prof. René Berger

Copie p.c. à M. Prof. René Berger, Lausanne.