

Egregio Signor
Dr. Gaetano Stucchi
c/o RAI
Progetti speciali
Viale Mazzini 14
I-00195 Roma

Locarno, 26 gennaio 1995

XVI VideoArt Festival - 31.08-3.09.1995
Osservatorio "Memoria" - 1.09.1995

Egregio Signor Stucchi,

il VideoArt Festival di Locarno sarebbe lieto di invitarLa a tenere un intervento nel corso della sua edizione 1995. Da alcuni anni il VideoArt Festival di Locarno ha previsto uno spazio di dibattito su temi d'attualità, chiamato "Observatoires": veri e propri osservatori critici e artistici su argomenti capaci di stimolare un dibattito.

Il riferimento sono le arti elettroniche ed audiovisive in generale ma naturalmente anche le arti e la comunicazione tout court. Uno degli osservatori previsti per la prossima edizione del VideoArt Festival sarà centrato sulla "Memoria" come tema dell'arte contemporanea e come argomento sempre più trattato anche dai media audiovisivi e attraverso il linguaggio audiovisivo contemporaneo.

Per stimolare un dibattito su questo argomento abbiamo pensato di chiederLe un Suo contributo nel contesto di questo "Osservatorio". La informiamo che abbiamo chiesto un analogo intervento al sig. Raymond Bellour, di Parigi. Ciascuno dei due interventi non dovrebbe superare la mezz'ora per consentire un effettivo dibattito con il pubblico di artisti e critici presenti al Festival. L'"Osservatorio" è previsto il 1 settembre 1995, per la durata complessiva di 2 ore.

Per questo Suo intervento è previsto a nostro carico il viaggio in treno la classe, da Roma a Locarno, e l'ospitalità dal 31 agosto al 3 settembre, oltre a un cachet di Sfr. 500.--.

In attesa di una Sua risposta La saluto cordialmente e Le auguro un buon 1995.

video art

Il direttore:
Marco Maria Gazzano
p.o. : Lorenzo Bianda

