

Monsieur
Michel Chion
5 Rue Barbette
F-75003 Paris

Locarno, le 25 janvier 1995

**16ème VideoArt Festival, 31.08-03.09.1995
Carte Blanche**

Cher Michel,

Je te remercie encore une fois pour la contribution que tu as gentiment donné à la dernière édition du VideoArt Festival et pour le long essai que tu as écrit sur BREF.

Vu le succès qui a eu l'Observatoire que tu as soigné sur le rapport entre image et son et vue l'importance du concept de "audio-logo-vision", que tu es en train d'élaborer, il nous ferait plaisir que cette année sois toi à organiser la "Carte Blanche" du Festival qui, comme tu sais, est un espace autogéré de 2 heures dans lequel tu pourras présenter oeuvres acoustiques et audiovisuelles sur des supports que tu décidera de présenter soit comme texte écrit que à voix.

Pour ton intervention les conditions posées par le Festival sont , pour ton voyage et tes compétences Sfr. 1'000.-- (mille francs suisses) et, à nos frais, hôtel et repas du 31 août au 3 septembre, comme l'année passée.

Dans l'attente de ta réponse que je souhaite positive, je te prie d'agréer, cher Michel, mes salutations bien cordiales et tous mes voeux pour un heureux 1995.

video art

Le directeur:
Marco Maria Gazzano
p.o. : Lorenzo Bianda

