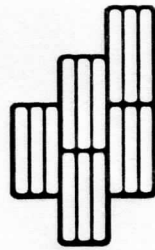


FONDÉE EN 1981
A PARIS SOUS
LES AUSPICES
DE L'UNESCO
ET DU CONSEIL
DE L'EUROPE



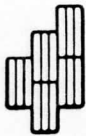
AIVAC

ASSOCIATION INTERNATIONALE POUR LA VIDEO DANS LES ARTS ET LA CULTURE
INTERNATIONAL ASSOCIATION FOR VIDEO IN ARTS AND CULTURE-IAVAC
ASSOCIACION INTERNACIONAL PARA EL VIDEO EN LAS ARTES Y LA CULTURA
ASSOCIAZIONE INTERNAZIONALE PER IL VIDEO NELLE ARTI E NELLA CULTURA

Monsieur
Dr. Basarab Nicolescu
Villa Curial 19
F - 75019 Paris

Locarno, le 5 avril 1996

PRIX EN OR



LASER D'OR



TV-PICTURE



ARTRONIC



WORLD GRAPH

XVIIe VideoArt Festival de Locarno, 29.08-1.09.1996
COLLOQUE

Cher Basarab,

Je me réfère à la conversation téléphonique eue et je te remercie beaucoup pour ta précieuse collaboration. Ci-joint je t'envoie le texte d'introduction aux Colloques, de René et copie de la lettre adressée aujourd'hui à Madeleine.

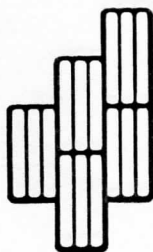
J'ai écrit aussi à M. Bertrand, Editions du Rocher car, comme j'ai dit, on aimerait présenter les 3 livres soit à la soirée de vendredi 30 août, à Cannobio, à l'occasion de la présentation des Colloques, soit au Monte Verità, le dimanche 1er septembre. Entretemps j'ai reçu par René le livre "L'origine du futur", mais je n'ai pas encore une réponse de la part de M. Bertrand, à ma lettre (fax) du 2 crt., dont je t'envoie copie.

Avec mes salutations bien cordiales.

Rinaldo Bianda

Copie p.c. à M. Prof. Dr. René Berger, Av. Tissot 16, CH-1006 Lausanne
Annexes mentionnés.

EN 1981
PARIS SOUS
LES AUSPICES
DE L'UNESCO
ET DU CONSEIL
DE L'EUROPE



AIVAC

ASSOCIATION INTERNATIONALE ASSOCIATION INTERNACIONAL ASSOCIAZIONE
INTERNATIONALE ASSOCIATION INTERNACIONAL INTERNAZIONALE
POUR LA VIDEO FOR VIDEO IN PARA EL VIDEO PER IL VIDEO
DANS LES ARTS ARTS AND EN LAS ARTES NELLE ARTI E
ET LA CULTURE CULTURE-IAVAC Y LA CULTURA NELLA CULTURA

Monsieur
J. P. Bertrand
Président des Editions du Rocher
Place St. Suplice 6
F - Paris

Fax no. 0033 1 43 29 35 06
Tot. 2 pages

Locarno, le 2 avril 1996

PRIX EN OR



LASER D'OR

XVIIe VideoArt Festival de Locarno / 29 août - 1. er septembre 1996

Cher Monsieur Bertrand,

Je me complimente beaucoup pour votre présentation de la collection "*Transdisciplinarité* aux Editions du Rocher" à l'occasion de la journée CIRET à l'UNESCO. Après la conférence et le débat sur l'évolution transdisciplinaire de l'université on a eu une réunion pour décider les Colloques que chaque année on organise dans le cadre du VideoArt Festival au Monte Verità.



TV-PICTURE

On a enfin pensé, comme on a dit à votre secrétaire ce matin, de présenter les trois livres

L'origine du futur de René Berger
Aphorismes Sorciers de Michel Camus
La transdisciplinarité, manifeste, de Basarab Nicolescu

à l'occasion des Colloques de cette année qui seront, encore une fois, dirigés par René Berger.



ARTRONIC

Comme vous pouvez constater dans la copie ci-jointe d'une partie du programme de la manifestation de l'année passée, les trois personnalités étaient déjà protagonistes des Colloques 1995.



WORLD GRAPH

Vu que chaque année on collabore avec la région italienne du Lac Majeur, Cannobio, dont était présente Mme Pugnetti, on a acheté la série pour la soumettre à la direction du Musée, afin qu'on puisse présenter vos éditions dans le cadre de la soirée italienne de vendredi 30 septembre.

René Berger m'a communiqué qu'il vous a déjà donné mon adresse pour l'envoi d'un exemplaire et je vous serais très obligé de recevoir votre confirmation ainsi qu'une copie des trois livres.

Dans l'attente je vous remercie d'avance et vous prie d'agréer, cher Monsieur Bertrand, mes salutations bien distinguées.

A.I.V.A.C.
Le Président:
Rinaldo Bianda

Annexe: copie du programme du XVIe VideoArt Festival - COLLOQUES au Monte Verità.