



XVIIe VideoArt Festival de Locarno

29 août - 1er septembre 1996

COLLOQUES

Les métamorphoses des savoirs: vers quel avenir pour l'université?

La mutation de notre société a atteint un seuil critique. Non seulement les paradigmes classiques cèdent à de nouveaux paradigmes, nos "topiques" fondamentales sont ébranlées, tout comme nos institutions les mieux établies. Nos conceptions et nos comportements s'orientent vers une transdisciplinarité et une trans-pragmatique dynamiques globales, auxquelles n'échappe pas l'Université. Peut-on esquisser les délinéaments de l'évolution en cours? Liée durant des millénaires au "savoir" qui la légitimait en la stabilisant, l'Université doit compter de plus en plus avec les réseaux qui, tel **Internet**, "inventent" le futur en temps réel.

René Berger

04.04.1996