

Date: Mon, 05 Oct 1998 14:33:05 +0200  
From: Lorenzo Bianda <avart@tinet.ch>  
Reply-To: avart@tinet.ch  
Organization: VideoArt Festival Locarno  
MIME-Version: 1.0  
To: Joseph Brenner <jebrenner@compuserve.com>,  
Rene BERGER <rene.berger@iis.unil.ch>,  
Francis Lapique <Francis.Lapique@di.epfl.ch>,  
Gil REGEV <gil.regev@epfl.ch>  
Subject: [Fwd: Un seul défi]

Voilà une contribution de Richard Timsit sur la question de la créativité artistique.

Lorenzo

Richard Timsit wrote:

- >
- > La matière première est-elle en voie de passer en second ?
- >
- > Internet ne vient que révéler ce que l'art nous annonce
- > désespérément depuis le début du siècle, notre virtualisation. L'art
- > abstrait est venu nous le dire délicatement avec des carrés noirs sur
- > fond blanc puis, blancs sur fond blanc, l'art conceptuel beaucoup moins
- > délicatement, mais encore avec de la matière. Ne sommes nous pas déjà
- > dans un monde virtuel, où l'homme serait de trop en robot raté?
- > N'entrons nous pas déjà dans un monde sans nature où tout organisme sera
- > le produit des biotechnologies?
- > Aussi est-il temps de ne plus voir Internet seulement comme un outil
- > fabuleux mais aussi comme le modèle terrifiant de ce que nous ne
- > pouvons que devenir et refuser.
- > Qu'une nouvelle création artistique se développe à travers ce média, je
- > n'en doute pas mais ce sera pour montrer qu'il faut en sortir ! Ces
- > femmes et ces hommes qui travaillent encore la terre et la pierre et le
- > feu, les pieds dans la glaise sont en dehors de la cyber-civilisation,
- > ils sont encore sur terre à nous aider à trouver notre avenir en
- > scandant d'où nous venons, mais pour combien de temps? Le seul défi
- > c'est de trouver le moyen de dire non à l'absence de question.
- >
- > Richard Timsit

Return-Path: <Richard.Timsit@epfl.ch>

Received: from sicmail.epfl.ch ([128.178.50.31]) by mora.tinet.ch  
(Post.Office MTA v3.5 release 215 ID# 114-53652U5000L500S0V35)  
with SMTP id ch for <avart@tinet.ch>;

Fri, 2 Oct 1998 19:35:06 +0200

Received: from epfl.ch (actually stipc2.epfl.ch) by sicmail with SMTP (local);  
Fri, 2 Oct 1998 19:31:54 +0200

Message-ID: <36150E09.4DF8A53C@epfl.ch>

Date: Fri, 02 Oct 1998 19:31:53 +0200

From: Richard Timsit <Richard.Timsit@epfl.ch>

X-Mailer: Mozilla 4.05 [en] (WinNT; I)



To: avart@tinet.ch  
Subject: Un seul dèfi  
MIME-version: 1.0  
Content-type: text/plain  
Content-transfer-encoding: 8bit

La matière première est-elle en voie de passer en second ?

Internet ne vient que révéler ce que l'art nous annonce désespérément depuis le début du siècle, notre virtualisation. L'art abstrait est venu nous le dire délicatement avec des carrés noirs sur fond blanc puis, blancs sur fond blanc, l'art conceptuel beaucoup moins délicatement, mais encore avec de la matière. Ne sommes nous pas déjà dans un monde virtuel, où l'homme serait de trop en robot raté? N'entrons nous pas déjà dans un monde sans nature où tout organisme sera le produit des biotechnologies?

Aussi est-il temps de ne plus voir Internet seulement comme un outil fabuleux mais aussi comme le modèle terrifiant de ce que nous ne pouvons que devenir et refuser.

Qu'une nouvelle création artistique se développe à travers ce média, je n'en doute pas mais ce sera pour montrer qu'il faut en sortir ! Ces femmes et ces hommes qui travaillent encore la terre et la pierre et le feu, les pieds dans la glaise sont en dehors de la cyber-civilisation, ils sont encore sur terre à nous aider à trouver notre avenir en scandant d'où nous venons, mais pour combien de temps? Le seul défi c'est de trouver le moyen de dire non à l'absence de question.

Richard Timsit