



ARTE & COMUNICAZIONE

Biennale
internazionale
delle arti elettroniche
della televisione
di qualità
dell'editoria
multimediale

MINISTERO DEI BENI
E DELLE
ATTIVITÀ CULTURALI

COMUNE DI ROMA
Assessorato
alle Politiche Culturali

KINEMA
Associazione Culturale

Un progetto di
Marco Maria Gazzano

Segreteria organizzativa:
Codici Servizi
00198 Roma (Italy)
Piazza Mincio, 2
Tel. ++39 06 8540505
Fax ++39 06 8555604
Contact: Pier Luigi Aymerich

Kinema
00176 Roma (Italy)
Via del Pigneto, 81
Tel./Fax ++39 06 7024662

E-mail:
info@biennaleartetv.net
Internet:
www.biennaleartetv.net

Egr. Sig.
Rinaldo Bianda
Direzione AIVAC – VideoArt Festival
Via Varenna 45
CH – 6604 Locarno

fax 0041 91 7512207

Roma, 20 settembre 1999

Caro Rinaldo,

Ho ricevuto la tua lettera e ti ringrazio per l'invito.

Sono lieto di partecipare alla presentazione del ventennale del VideoArt Festival che si terrà domani al CCS di Milano.

Con l'occasione vorrei avere il tempo di parlare con te, Lorenzo e Vittorio della presenza del Festival alla nostra manifestazione di dicembre: manifestazione si terrà nelle date annunciate e che spero vi sorprenderà piacevolmente per i risultati che stiamo ottenendo e che otterremo.

Sulle modalità della vostra presenza a Roma vi scriverò un'altra lettera; intanto però vorrei annunciarvi che ho la possibilità di presentare ufficialmente e assai degnamente la ventesima edizione del VideoArt Festival – prima della Biennale di dicembre – in tre prestigiose occasioni italiane.

1. Dal 24 settembre al 14 novembre si svolgerà presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma – Sovrintendenza per l'Arte Contemporanea del Ministero per i Beni e le Attività Culturali la manifestazione "Nuovi Media al Museo". Tale manifestazione è in assoluto la prima che il Ministero Italiano dedica alle arti elettroniche. Dati i miei rapporti con il Ministro mi hanno offerto di presentare ufficialmente la Biennale il 6 novembre. Ma io ho anche chiesto la possibilità di mostrare in quella sede per almeno un mese la selezione del XX° VideoArt Festival di Locarno. La proposta è stata accolta con entusiasmo e sarà inserita nel comunicato stampa ufficiale dell'evento, anche se mi è stato specificato che essa dovrà essere "a costo zero" per il Museo.



2. Vorrei inoltre presentare la rassegna dei documentari e i video premiati il 22 e 23 ottobre a Sulmona nell'ambito del "Sulmona Cinema Film Festival", come abbiamo già fatto in altri anni.
3. Il 10 novembre all'Istituto Svizzero di Roma, con il patrocinio dell'Ambasciata Svizzera in Italia, presenterò il XX° VideoArt Festival e la presenza svizzera alla Biennale: nell'occasione mi piacerebbe mostrare ufficialmente i video premiati a Locarno.

Per rendere possibili queste tre presentazioni – delle quali vi invierò gli inviti, i cataloghi e le rassegne stampe – mi servirebbe in realtà solo avere a disposizione le due rassegne del Concorso e dei documentari in VHS PAL; se i video premiati sono in NTSC e non li avete ancora riversati in VHS PAL, lo potrei fare io.

Per coprire i costi che avrete nel prepararmi queste cassette l'Associazione Kinema potrebbe pagare alla fine di ottobre al VideoArt Festival la cifra forfettaria di Lit 500.000 (Frs 400): in realtà è una spesa che mi farà coprire dal Festival di Sulmona, che tra le tre Istituzioni è l'unica ad accettare di pagare qualcosa.

Ditemi al più presto che cosa ne pensate, ma credo che non siano occasioni da perdere.

Grazie per la collaborazione e per l'amicizia,
con i più cordiali saluti

Marco Maria Garzano

ciò!

**ARTE &
COMUNICAZIONE**

Biennale
Internazionale
delle arti elettroniche
della televisione
di qualità
dell'editoria
multimediale