

L'ARTE VIDEO MEMORIE, ATTUALITA', PROSPETTIVE

La concomitanza dei vent'anni del VideoArt Festival di Locarno (1980-1999) con le manifestazioni di fine secolo in programma in molte città europee, ha portato a promuovere, nello spirito di un'attiva collaborazione internazionale molte volte già sperimentata dall'istituzione ticinese, un piano di iniziative espositive, in comune con la Regione Piemonte e la Regione Lombardia, orientate a dimostrare ruolo e influenza dell'innovazione tecnologica nel campo della cultura visuale e della sperimentazione artistica degli ultimi due decenni.

Un vera e propria "costellazione" di eventi e mostre, organizzati con un profilo e in modo autonomo ma dentro un unico e organico "cartellone", fornirà una suggestiva e aggiornata panoramica delle ricerche attuali e degli immediati precedenti ormai "storici" al pubblico sempre più motivato dei giovani interessati ai rapidi sviluppi della cultura elettronica e informatica e a quello, in progressiva espansione, dei frequentatori di grandi esposizioni di arte contemporanea.

Il ciclo di manifestazioni, che si aprirà nel mese di gennaio 1999 e si concluderà la notte tra il 31 dicembre e il 1 gennaio 2000, coinvolgerà sedi e istituzioni museali di Ascona, Bergamo, Cannobio, Locarno, Lugano, Milano, Torino e sarà così articolato:

ARTE VIDEO E CINEMA SPERIMENTALE

Rassegna internazionale di film sperimentali realizzati negli ultimi due decenni in grado di mettere in risalto il fitto regime di scambi tra cinema di ricerca e video (sedi previste LOCARNO e TORINO).

ARTE VIDEO E FOTOGRAFIA

Esposizione sugli sviluppi delle tecniche fotografiche e in particolare sull'utilizzazione della fotografia digitale oggi tramite creativo tra procedure tecniche e cultura elettronica e informatica (sede prevista LOCARNO).

ARTE VIDEO E MEDIA

Rassegna storica internazionale dei programmi televisivi dedicati alla videoarte e alla ricerca videografica (sedi previste CANNOBIO e LOCARNO).

ARTE VIDEO, CLIPS E PUB

Rassegna storica internazionale dedicata ai VIDEOCLIPS e agli SHORT PUBBLICITARI più innovativi degli ultimi due decenni (sedi previste LOCARNO e MILANO, ISTITUTO DI CULTURA VISUALE - FONDAZIONE MAZZOTTA).

ARTE VIDEO: AMBIENTI, SCULTURE E INSTALLAZIONI

Rassegna antologica e documentaria delle ricerche compiute negli ultimi due decenni nel campo dei videoambienti, delle videosculture e delle videoinstallazioni (sedi previste MILANO, FONDAZIONE MUDIMA - "Omaggio a Nam June Paik", BERGAMO, GALLERIA D'ARTE MODERNA DELL'ACCADEMIA CARRARA).

ARTE VIDEO E MULTIMEDIA

Serie di eventi, nelle varie sedi del circuito, dedicati alla ripresentazione di videoperformance, spettacoli multimediali e ricerche nel campo dell'immagine acustica culminati nella grande manifestazione prevista per la notte del 31 dicembre 1999 ad ASCONA.

ARTE VIDEO E RETE

Seminari e rassegne dedicate alla nuova strumentazione informatica come studiata negli istituti di formazione specializzata più recenti (in collaborazione con l'Istituto di Cultura Visuale - Fondazione Mazzotta) sulle prospettive della cultura tecnologica nel nuovo secolo.

BIBLIOTECA ELETTRONICA

Rassegna delle principali pubblicazioni (saggi, monografie, cataloghi e cd-rom, videocataloghi) degli ultimi vent'anni dedicate alla cultura elettronica (sede prevista LUGANO, BIBLIOTECA CANTONALE).

LOCARNO VIDEOLEXICON

Presentazione dei video raccolti dal VideoArt Festival di Locarno nei vent'anni di attività e trasmissione in rete di estratti e indicazioni relative (sede prevista LUGANO, Museo Cantonale d'Arte).

VITTORIOFAGONE

26 ottobre 1998

ARTE VIDEO E CINEMA SPERIMENTALE

Rassegna internazionale di film sperimentali realizzati negli ultimi due decenni in grado di mettere in risalto il lato regista di cinema tra cinema di ricerca e video - sedi previste LOCARNO e TORINO.

ARTE VIDEO E FOTOGRAFIA

Esposizione sugli sviluppi dalle tecniche fotografiche e in particolare sull'utilizzazione della fotografia digitale oggi tratta creativamente attraverso tecniche e cultura elettronica e informatica (sede prevista LOCARNO).

ARTE VIDEO E MEDIA

Rassegna storica internazionale dei programmi televisivi dedicati alla videoarte e alle ricerche videografiche (sede prevista GAMBORGIO e LOCARNO).

ARTE VIDEO, CLIPS E FIUMI

Rassegna storica internazionale dedicata ai VIDEOCLIPS e agli SPOT PUBBLICITARI nei decenni degli ultimi due decenni (sede prevista LOCARNO e MILANO, ISTITUTO DI CULTURA VISUALE - FONDAZIONE MAZZOTTA).

ARTE VIDEO, AMBIENTE SPULTRIPTE INSTALLAZIONI

Rassegna storica e documentaria della ricerca compiuta negli ultimi due decenni nel campo del videoambiente, delle videoculture e delle videoinstallazioni (sede prevista MILANO, FONDAZIONE MUJUNA - "Omaggio a Nam June Paik", BERGAMO, GALERIA D'ARTE MODERNA DELL'ACCADEMIA CARRARA).

ARTE VIDEO E MULTIMEDIA

Serie di eventi nelle sedi del circuito digitale alla presentazione di videoambienti, ambienti multimediali e anche nel campo dell'animazione grafica e multimediale nella grande manifestazione prevista per la notte del 31 dicembre 1998 ad ASONA.